

鄂托克前旗职业中学课堂实录视频拍摄、演示文稿优化制作项目合同

甲方：鄂托克前旗职业中学

乙方：山西华兴科软有限公司

鄂托克前旗职业中学（甲方）所需鄂托克前旗职业中学课堂实录视频拍摄、演示文稿优化制作项目（项目名称）经鄂尔多斯市凡欣商务服务有限公司以 FXSWFW2024-CS005（项目编号）招标文件在国内以竞争性磋商招标方式进行采购。经评标委员会确定山西华兴科软有限公司（乙方）为中标人。甲、乙双方根据《中华人民共和国政府采购法》、《中华人民共和国民法典》等相关法律以及本项目招标文件的规定，经平等协商达成合同如下：

一、合同文件

本合同所附下列文件是构成本合同不可分割的部分：

- （一）本项目招标文件
- （二）中标人投标文件
- （三）合同格式、合同条款
- （四）中标人在评标过程中做出的有关澄清、说明或者补正文件
- （五）中标通知书
- （六）本合同附件

二、合同的范围和条件

本合同的范围和条件应与上述合同文件的规定相一致。

三、服务内容

序号	服务内容			数量及单位	单价(元)	总价(元)
1	托克前旗职业中学课堂实录视频拍摄、演示文稿优化制作项目	公共基础课数学组	基于大赛文件，培训指导，团队全程跟踪陪伴式服务	1 次	4500	4500
			对标大赛文件，课堂实录视频	3 段	5000	15000
			演示文稿优化制作	3 套	4470	4470
2		公共基础课语文组	基于大赛文件，培训指导，团队全程跟踪陪伴式服务	1 次	4500	4500
			对标大赛文件，课堂实录视频	3 段	5000	15000
			演示文稿优化制作	1 次	4470	4470
3		公共基础课思政组	基于大赛文件，培训指导，团队全程跟踪陪伴式服务	1 次	4500	4500
			对标大赛文件，课堂实录视频	3 段	15000	15000
			演示文稿优化制作	1 次	4470	4470
4		公共基础课英语组	基于大赛文件，培训指导，团队全程跟踪陪伴式服务	1 次	4500	4500
			对标大赛文件，课堂实录视频	3 段	5000	15000
			演示文稿优化制作	1 次	4470	4470
5		专业一组幼儿保育组	基于大赛文件，培训指导，团队全程跟踪陪伴式服务	1 次	4500	4500
			对标大赛文件，课堂实录视频	3 段	5000	15000
			演示文稿优化制作	1 次	4470	4470
6		专业二组舞蹈组	基于大赛文件，培训指导，团队全程跟踪陪伴式服务	1 次	4500	4500
			对标大赛文件，课堂实录视频	3 段	5000	15000
			演示文稿优化制作	1 次	4470	4470
合计			小写：143820 元 大写：壹拾肆万叁仟捌佰贰拾元整			

四、合同金额

根据上述合同文件要求, 合同金额为人民币小写: 143820 元, 大写: 壹拾肆万叁仟捌佰贰拾元整。

乙方开户单位:

开户银行: 中国工商银行太原市高新技术开发区支行

帐号: 0502121609200142589

五、付款方式

合同签订后支付 40% (即大写: 伍万柒仟伍佰贰拾捌元整 小写: 57528 元), 待项目完成并验收合格后支付剩余 60%款项 (即大写: 捌万陆仟贰佰玖拾贰元整 小写: 86292 元)。

六、服务时间、地点

服务期: 合同签订日到比赛完成

服务地点: 鄂托克前旗职业中学

七、违约条款

1、乙方逾期提供服务、甲方逾期付款, 按日承担违约部分合同金额的违约金。

2、其他违约责任以相关法律法规规定为准, 无相关规定的, 双方协商解决。

八、不可抗力条款

因不可抗力致使一方不能及时或完全履行合同的, 应及时通知另一方, 双方互不承担责任, 并在天内提供有关不可抗力的相关证明。合同未履行部分是否继续履行、如何履行等问题, 双方协商解决。

九、争议的解决方式

合同发生纠纷时, 双方应协商解决, 协商不成可以采用下列第 2 种方式解决:

1、提交仲裁委员会仲裁。

2、向人民法院起诉。

十、合同保存

本合同一式肆份，甲方贰份，乙方贰份。

甲方：鄂托克前旗职业中学（章）

采购方法人代表：（签字或盖章）

开户银行：

帐 号：

联系电话：15894918578

签订时间：2024年8月24日

乙方：山西华兴科教有限公司（章）

供应商法人代表：（签字或盖章）

开户银行：中国工商银行太原市高新技术开发区支行

帐号：0502121609200142589

联系电话：0351-5288195

附件：主要技术参数及要求

序号	采购项目	主要技术参数及要求	数量	单位
1	公共基础课 数学组	基于大赛文件，培训指导，团队全程跟踪陪伴式服务	1	次
		对标大赛文件，课堂实录视频 1. 对教师团队进行课堂走位流程设计，使视频画面完整、清晰地呈现教学团队最优的教学生态，运用一镜到底摄像技术，展现教师现场教学能力，展现师生互动、生生互动镜头画面； 2. 录制：3-4 段课堂实录视频，参赛团队成员录制时间 40-50 分钟； 3. 视频制作严格按照大赛文件要求进行渲染生成，确保教师及学生回答声音清晰。	3	段
		演示文稿优化制作 根据参赛作品教学内容对课件进行优化设计 1. 模板开发：课件模板开发符合教学主题，模板包含首页、目录页、过渡页、内容页、结束页，首、尾页面； 2. 页面字体中文使用微软雅黑，也可使用特殊字体（≤ 2 种），作重点提醒，并将特殊字体转化为图形文件格式，严禁使用衬线字体（如仿宋、细圆等）；课件制作运用的图片、视频、音频、动画等必须为嵌入式，不得出现更换电脑后无法播放的现象，文字、图片、音、视频、动画必须切合教学主题； 3. 动画设计：不得随机播放效果，动画效果必须连贯，不得出现卡顿、播放顺序错误的现象； 4. 数量说明：保证知识内容完整，知识体系结构合理，课件的粒度大小适应教学需要，一个大赛作品提供课堂实录 PPT3-4 个，提供的模板的设计和内容的优化，参赛使用的课件≤60 屏，其余 3 位团队成员使用的课件≤25 屏。	3	套
2	公共基础课 语文组	基于大赛文件，培训指导，团队全程跟踪陪伴式服务	1	次
		对标大赛文件，课堂实录视频 1. 对教师团队进行课堂走位流程设计，使视频画面完整、清晰地呈现教学团队最优的教学生态，运用一镜到底摄像技术，展现教师现场教学能力，展现师生互动、生生互动镜头画面； 2. 录制：3-4 段课堂实录视频，参赛团队成员录制时间 40-50 分钟； 3. 视频制作严格按照大赛文件要求进行渲染生成，确保教师及学生回答声音清晰。	3	段
		演示文稿优化制作 根据参赛作品教学内容对课件进行优化设计 1. 模板开发：课件模板开发符合教学主题，模板包含首页、目录页、过渡页、内容页、结束页，首、尾页面；	1	次

		2. 页面字体中文使用微软雅黑, 也可使用特殊字体 (≤ 2 种), 作重点提醒, 并将特殊字体转化为图形文件格式, 严禁使用衬线字体 (如仿宋、细圆等): 课件制作运用的图片、视频、音频、动画等必须为嵌入式, 不得出现更换电脑后无法播放的现象, 文字、图片、音、视频、动画必须切合教学主题; 3. 动画设计: 不得随机播放效果, 动画效果必须连贯, 不得出现卡顿、播放顺序错误的现象; 4. 数量说明: 保证知识内容完整, 知识体系结构合理, 课件的粒度大小适应教学需要, 一个大赛作品提供课堂实录 PPT3-4 个, 提供的模板的设计和内容的优化, 参赛使用的课件≤60 屏, 其余 3 位团队成员使用的课件≤25 屏。		
3	公共基础课 思政组	基于大赛文件, 培训指导, 团队全程跟踪陪伴式服务	1	次
		对标大赛文件, 课堂实录视频 1. 对教师团队进行课堂走位流程设计, 使视频画面完整、清晰地呈现教学团队最优的教学生态, 运用一镜到底摄像技术, 展现教师现场教学能力, 展现师生互动、生生互动镜头画面; 2. 录制: 3-4 段课堂实录视频, 参赛团队成员录制时间 40-50 分钟; 3. 视频制作严格按照大赛文件要求进行渲染生成, 确保教师及学生回答声音清晰。	3	段
		演示文稿优化制作 根据参赛作品教学内容对课件进行优化设计 1. 模板开发: 课件模板开发符合教学主题, 模板包含首页、目录页、过渡页、内容页、结束页, 首、尾页面; 2. 页面字体中文使用微软雅黑, 也可使用特殊字体 (≤ 2 种), 作重点提醒, 并将特殊字体转化为图形文件格式, 严禁使用衬线字体 (如仿宋、细圆等): 课件制作运用的图片、视频、音频、动画等必须为嵌入式, 不得出现更换电脑后无法播放的现象, 文字、图片、音、视频、动画必须切合教学主题; 3. 动画设计: 不得随机播放效果, 动画效果必须连贯, 不得出现卡顿、播放顺序错误的现象; 4. 数量说明: 保证知识内容完整, 知识体系结构合理, 课件的粒度大小适应教学需要, 一个大赛作品提供课堂实录 PPT3-4 个, 提供的模板的设计和内容的优化, 参赛使用的课件≤60 屏, 其余 3 位团队成员使用的课件≤25 屏。	1	次
4	公共基础课 英语组	基于大赛文件, 培训指导, 团队全程跟踪陪伴式服务	1	次
		对标大赛文件, 课堂实录视频 1. 对教师团队进行课堂走位流程设计, 使视频画面完整、清晰地呈现教学团队最优的教学生态, 运用一镜到底摄像	3	段

5	专业一组幼儿保育组	技术,展现教师现场教学能力,展现师生互动、生生互动镜头画面; 2. 录制: 3-4 段课堂实录视频, 参赛团队成员录制时间 40-50 分钟; 3. 视频制作严格按照大赛文件要求进行渲染生成, 确保教师及学生回答声音清晰。		
		演示文稿优化制作 根据参赛作品教学内容对课件进行优化设计 1. 模板开发: 课件模板开发符合教学主题, 模板包含首页、目录页、过渡页、内容页、结束页, 首、尾页面; 2. 页面字体中文使用微软雅黑, 也可使用特殊字体 (≤ 2 种), 作重点提醒, 并将特殊字体转化为图形文件格式, 严禁使用衬线字体 (如仿宋、细圆等): 课件制作运用的图片、视频、音频、动画等必须为嵌入式, 不得出现更换电脑后无法播放的现象, 文字、图片、音、视频、动画必须切合教学主题; 3. 动画设计: 不得随机播放效果, 动画效果必须连贯, 不得出现卡顿、播放顺序错误的现象; 4. 数量说明: 保证知识内容完整, 知识体系结构合理, 课件的粒度大小适应教学需要, 一个大赛作品提供课堂实录 PPT3-4 个, 提供的模板的设计和内容的优化, 参赛使用的课件 ≤ 60 屏, 其余 3 位团队成员使用的课件 ≤ 25 屏。	1	次
		基于大赛文件, 培训指导, 团队全程跟踪陪伴式服务	1	次
		对标大赛文件, 课堂实录视频 1. 对教师团队进行课堂走位流程设计, 使视频画面完整、清晰地呈现教学团队最优的教学生态, 运用一镜到底摄像技术, 展现教师现场教学能力, 展现师生互动、生生互动镜头画面; 2. 录制: 3-4 段课堂实录视频, 参赛团队成员录制时间 40-50 分钟; 3. 视频制作严格按照大赛文件要求进行渲染生成, 确保教师及学生回答声音清晰。	3	段
		演示文稿优化制作 根据参赛作品教学内容对课件进行优化设计 1. 模板开发: 课件模板开发符合教学主题, 模板包含首页、目录页、过渡页、内容页、结束页, 首、尾页面; 2. 页面字体中文使用微软雅黑, 也可使用特殊字体 (≤ 2 种), 作重点提醒, 并将特殊字体转化为图形文件格式, 严禁使用衬线字体 (如仿宋、细圆等): 课件制作运用的图片、视频、音频、动画等必须为嵌入式, 不得出现更换电脑后无法播放的现象, 文字、图片、音、视频、动画必须切合教学主题; 3. 动画设计: 不得随机播放效果, 动画效果必须连贯,	1	次

		不得出现卡顿、播放顺序错误的现象； 4. 数量说明：保证知识内容完整，知识体系结构合理，课件的粒度大小适应教学需要，一个大赛作品提供课堂实录 PPT3-4 个，提供的模板的设计和内容的优化，参赛使用的课件≤60 屏，其余 3 位团队成员使用的课件≤25 屏。		
6	专业二组舞蹈组	基于大赛文件，培训指导，团队全程跟踪陪伴式服务	1	次
		对标大赛文件，课堂实录视频 1. 对教师团队进行课堂走位流程设计，使视频画面完整、清晰地呈现教学团队最优的教学生态，运用一镜到底摄像技术，展现教师现场教学能力，展现师生互动、生生互动镜头画面； 2. 录制：3-4 段课堂实录视频，参赛团队成员录制时间 40-50 分钟； 3. 视频制作严格按照大赛文件要求进行渲染生成，确保教师及学生回答声音清晰。	3	段
		演示文稿优化制作 根据参赛作品教学内容对课件进行优化设计 1. 模板开发：课件模板开发符合教学主题，模板包含首页、目录页、过渡页、内容页、结束页，首、尾页面； 2. 页面字体中文使用微软雅黑，也可使用特殊字体（≤2 种），作重点提醒，并将特殊字体转化为图形文件格式，严禁使用衬线字体（如仿宋、细圆等）：课件制作运用的图片、视频、音频、动画等必须为嵌入式，不得出现更换电脑后无法播放的现象，文字、图片、音、视频、动画必须切合教学主题； 3. 动画设计：不得随机播放效果，动画效果必须连贯，不得出现卡顿、播放顺序错误的现象； 4. 数量说明：保证知识内容完整，知识体系结构合理，课件的粒度大小适应教学需要，一个大赛作品提供课堂实录 PPT3-4 个，提供的模板的设计和内容的优化，参赛使用的课件≤60 屏，其余 3 位团队成员使用的课件≤25 屏。	1	次

